

Literatūros kūriniai, įtraukti į 2016 m. patvirtintas naujas
Lietuvių kalbos pradinio ir Lietuvių kalbos ir literatūros pagrindinio ugdymo
bendrasias programas

PROGRAMINĖ LITERATŪRA 1- 2 kl.

Pasakos apie gyvūnus ir buitines pasakas, „Gulbė karaliaus pati“.

Padavimai.

P. Mašiotas „Kai aš mažas buvau“, „Pajūriais pamariais“.

V. Tamulaitis „Skrudėlytės Greitutės nuotykių“.

K. Kasparavičius „Trumpos istorijos“.

A. Matutis. Eilėraščiai.

Vytė Nemunėlis. Eilėraščiai.

R. Skučaitė. Eilėraščiai.

J. Degutyte „Pelėdžiuko sapnas“.

D. Bisetas „Aukštyn kojom“.

O. Proisleris „Vaiduokliukas“.

Dž. Rodaris „Pasakos telefonu“, „Džipas televizoriuje“.

PROGRAMINĖ LITERATŪRA 3-4 kl.

Stebuklų pasakos, „Gulbė karaliaus pati“.

Sakmės, „Sužeistas vėjas“.

A. Vaičiulaitis. Pasakos.

J. Degutyte „Nepalik manes“. Eilėraščiai.

V. Žilinskaitė „Kelionė į Tandadriką“.

K. Saja „Ei, slėpkitės!“

B. Vilimaitė. Apsakymai.

M. Vainilaitis „Bruknelė“.

L. Gutauskas. Pasakos, eilėraščiai.

S. Geda. Eilėraščiai.

M. Martinaitis „Pelenų antelė“.

H. K. Anderseną „Bjaurusis ančiukas“.

A. Lindgren „Emilis iš Lioneborgo“, „Pepė Ilgakojinė“.

Ch. Nöstlinger „Nykštukas galvoje“, „Ateina šuo!“

Per metus mokiniai 5-10 klasėse turi perskaityti ne mažiau kaip po 10 pasirinktų knygų.

PROGRAMINĖ LITERATŪRA 5-6 kl.

J. Biliūnas „Kliudžiau“.

J. Kaupas „Stirniukas“.

J. Degutyte, R. Skučaitė, V. Palčinskaitė, J. Erlicko, S. Gedos eilėraščiai.

A. Lindgren kūriniai.

Smulkiosios tautosakos pavyzdžiai: patarlės, priežodžiai, mįslės, minklės, anekdotai ir kiti smulkiosios tautosakos žanrai.

Pasakėčios: S. Stanevičius „Žmogus ir levas“. Ezopas. Pasakėčios.

R. Černiauskas „Slieko pasaka“.

Buitinės pasakos: „Gudri merga“, „Gailestingas sūnus“, „Kaip žmogus savo dalią atrado“.

Stebuklinės pasakos: „Dvylika brolių, juodvarniais lakstančių“, „Joniukas aviniukas ir sesytė Elenytė“, „Devyniabolė ir devyniagalvis“.

S. Nėris „Eglė žalčių karalienė“.
 A. Liobytė „Devyniabrolė“.
 H. K. Andersen. Pasakos.
 Vilė Vėl „Kaip mes išgarsėjome“.
 M. Tvenas (M. Twain) „Tomo Sojerio nuotykių“.
 V. Žilinskaitė „Robotas ir peteliškė“.
 J. R. R. Tolkinas (J. R. R. Tolkien) „Hobitas, arba Ten ir Atgal“.
 Lietuvių sakmės, „Kaip atsirado žemė“, „Saulė, Mėnulis ir Žemė“, „Sužeistas vėjas“.
 Graikų mitai.
 B. Sruoga „Giesmė apie Gediminą“.
 M. Mažvydas „Katekizmas“.
 M. Daukša „Prakalba į malonųjį skaitytoją“.
 K. Donelaitis „Metai“.
 A. Baranauskas „Anykščių šilelis“.
 Maironis „Milžinų kapai“, „Lietuva brangi“.
 V. Kudirka „Tautiška giesmė“.
 M. K. Čiurlionis „O virš tų krantų, virš to mylimo Nemuno“.
 J. Aistis „Peizažas“.
 Šatrijos Ragana „Irkos tragedija“.
 A. Maršalas (A. Marshall) „Aš moku šokinėti per balas“.

Rekomenduojami kūriniai 5–6 kl.

V. Krėvė „Antanuko rytas“.
 J. Biliūnas „Kūdikystės sapnai“, „Joniukas“, „Brisiaus galas“.
 Šatrijos Ragana „Vyšnios“.
 A. Vaičiulaitis „Tešlinis žmogutis“.
 P. Cvirka „Vaikų karas“.
 S. Zobarskas „Ganyklų vaikai“.
 B. Vilimaitė „Čiuožyklos muzika“, „Kada piešime perlinę vištelę“.
 G. Morkūnas „Vasara su katšuniu“.
 V. Palčinskaitė „Andrius“.
 K. Saja „Vėjo pamušalas“, „Būrimas obuolio sėklom“.
 M. Valančius „Mikė Melagėlis“, „Palangos Juzė“.
 Ezopas „Žmogus ir liūtas“, „Nesutarią žemdirbio vaikai“, „Piemens juokai“, „Varna ir lapė“, „Vilkas ir ėriukas“, „Keleiviai ir lokys“.
 K. Boruta „Jurgio Paketurio klajonės“.
 J. Erlickas „Bilietas iš dangaus“, „Bobutė iš Paryžiaus“.
 R. Skučaitė „Žaidžiu lietuvišku žodžiu“.
 „Lietuviškos pasakos“, „Gyvasis vanduo“, „Negirdėtos neregėtos pasakos“, „Gulbė karaliaus pati“, „Stebuklingas žodis“.
 J. Basanavičius. Tautosaka.
 S. Čiurlionienė - Kymantaitė „Dvylika brolių, juodvarniais laksčiusių“.
 O. Milašiaus, A. Vaičiulaičio, A. Giedriaus pasakos.
 J. Degutyte „Šaltinėlis“.
 V. V. Landsbergis „Obuolių pasakos“, „Arklio Dominyko meilė“.
 O. Vaildas „Laimingasis princas“.
 G. Morkūnas „Grįžimo istorija“.
 K. Gudonytė „Ida iš šešėlių sodo“.
 V. V. Landsbergis „Rudnosiuko istorijos“.
 V. Dautartas „Žydrieji jungos“.
 R. Rimšas „Ne Karibų kruizas“.

R. Spalis „Gatvės berniuko nuotykių“.
 Č. Dikensas (Ch. Dickens) „Oliverio Tvisto nuotykių“.
 R. L. Stivensonas (R. L. Stevenson) „Lobių sala“.
 M. De Jongas „Gandralizdis ant stogo“.
 A. Lindgren „Ronja plėšiko duktė“.
 G. Morkūnas „Blusyno pasakojimai“.
 L. S. Černiauskaitė „Žiema, kai gimė Pašiauštaplunksnis“.
 C. S. Levisas (C. S. Lewis) „Narnijos kronikos: liūtas, burtininkė ir drabužių spinta“.
 L. Kerol (L. Carroll) „Alisa stebuklų šalyje“.
 A. Lindgren „Broliai Liūtaširdžiai“, „Mijo, mano Mijo“.
 F. Pirs (P. Pearce) „Tomo vidurnakčio parkas“.
 K. Di Kamilo (K. DiCamillo) „Nepaprasta Edvardo Tiuleino kelionė“.
 N. Babit (N. Babbitt) „Amžinieji Takiai“.
 J. Korčakas „Karalius Motiejukas Pirmasis“.
 S. Lagerliof „Stebuklingosios Nilso kelionės“.
 „Kai milžinai gyveno“, „Kadaise ir akmenys augo“, „Žemės atmintis“.
 J. Tumas-Vaižgantas „Vilniaus pilies pasaka“.
 „Vilniaus padavimai“.
 A. Vienuolis „Padavimai ir legendos“.
 Šatrijos Ragana „Lietuvos senovės istorijos pasakos“.
 A. Ramonas „Vilniaus legendos“.
 R. G. Vėliūtė „Viena diena Kernavėje“.
 V. Mačernis „Maža tauta su dideliu žodynu“.
 K. Sirvydas „Trijų kalbų žodynas“.
 Knygnešių pasakojimai ir pasakojimai apie knygnešius.
 J. Zauerveinas „Lietuviais esame mes gimę“.
 Vydūnas „Mes – Lietuvos vaikai“.
 Just. Marcinkevičius „Tai gražiai mane augino“.
 P. Širvio, J. Degutytės, J. Strielkūno, M. Martinaičio ir kitų lietuvių poetų eilėraščiai.
 E. H. Porter „Poliana“.
 L. M. Montgomeri (L. M. Montgomery) „Anė iš Žaliastogių“.
 D. Amiči (E. De Amici) „Širdis“.
 J. Spyri „Heida“.
 K. Paterson „Tiltas į Terabitiją“, „Smarkuolė Gilė Hopkins“, „Kaip ir žvaigždės“.
 E. Doneli (E. Donnelly) „Sudie, seneli, ištariau aš tyliai“.
 F. H. Burnet (F. H. Burnett) „Paslaptingas sodas“.
 B. Vilimaitė „Užpustytas traukinys“.

PROGRAMINĖ LITERATŪRA 7-8 kl.

V. Mačernio. Eilėraščiai. Laiškai.
 K. Binkis „Atžalynas“.
 A. de Sent Egziuperi (A. de Saint-Exupéry) „Mažasis princas“.
 „Tėvulio prievartėliuos“ CD, 2004.
 „Giesmės Saulei“ CD, 2007.
 Darbo dainos.
 M. Martinaitis „Padainuok man“.
 „Sudaičio sutartinė“, „Oi, lekia lekia gulbių pulkelis“.
 M. P. Karpavičius „Piliečio pamokslinė kalba“.
 J. Slovackis „Lietuvių legiono daina“.
 „Palinko liepa šalia kelio“, partizanų dainos.
 B. Brazdžionis „Šaukiu aš tautą“.

B. Krivickas „Apie laisvės kovą ir didvyriškumą“.
 K. Genys „Pabudome ir kelkimės“.
 H. Nagys „Vilniaus baladė“.
 B. Brazdžionis „Per pasaulį keliauja žmogus“.
 M. Šalčius „Svečiuose pas keturiasdešimt tautų“.
 J. Mekas „Laiškai iš Niekur“.
 Maironis „Jūratė ir Kastytis“.
 S. Nėries, A. Miškinio, P. Širvio, J. Degutytės ir kito dabartinio lietuvių poeto meilės lyrika.
 V. Šekspyras (W. Shakespeare) „Romeo ir Džuljeta“.
 K. Boruta „Baltaragio malūnas“.
 Č. Aitmatovas „Ilga kaip šimtmečiai diena“.
 S. Daukantas „Būdas senovės lietuvių, kalnėnų ir žemaičių“.
 A. Mickevičius „Gražina“.
 Maironis „Trakų pilis“.
 V. Krėvė „Milžinkapis“.
 D. Grinkevičiūtė „Lietuviai prie Laptevų jūros“.
 J. Ulinauskaitė „Likimo išbandymai“.
 A. Frank „Dienoraštis“.
 S. Šaltenis „Riešutų duona“.
 Dž. Kriusas (J. Krüss) „Timas Taleris, arba Parduotas juokas“.

Rekomenduojami kūriniai 7–8 kl.

M. K. Oginskis „Priesakai sūnui“.
 M. Lukšienė „Dienoraštis“.
 A. Liobytė „Sunki mama“.
 J. Kunčinas „Baltųjų sūrių naktis“.
 G. Adomaitytė „Laumžirgių namai“.
 V. Žilinskaitė „Kintas“.
 K. Saja „Septyni miegantys broliai“.
 V. Juknaitė „Ugniaspalvė lapė“.
 S. Šaltenis „Amžinai žaliuojantis klevas“.
 L. Lauri (L. Lowry) „Siuntėjas“.
 H. Li „Nežudyk strazdo giesmininko“.
 R. Bredberis (R. Bradbury) „Pienių vynos“.
 O. Lutsas „Pavasaris“.
 V. Železnikovas „Baidyklė“.
 S. Lagerliof (S. Lagerlöf) „Portugalijos karalius“.
 K. Nostlinger (Ch. Nöstlinger) „Pirmadienį viskas kitaip“.
 M. Berdžesas (M. Burgess) „Vilko kaukimas“.
 V. Povilionienė, P. Vyšniauskas. „Mažiems ir dideliems“ CD, 2008.
 „Giesmės Žemynai“ CD, 2013.
 „Močia“ CD, 2004.
 „BroLIAI“ CD, 2010.
 A. Nyka-Niliūnas „Motinos daina“.
 V. Mačernis „Vizijos“.
 Lietuvių liaudies dainos apie T. Kosciušką „Užgied gaidžiai pusiau nakties“, „Kad Kosciuška jojo“.
 A. Vištelis „Maršas Lietuvos“.
 Partizanų laiškas Lietuvos jaunimui „Į Lietuvos jaunimą“, „Partizanų maldos“.
 Just. Marcinkevičius „Laisvė“.
 M. Martinaitis „Sausio vidurnaktis“.
 A. Vaičiulaitis „Nuo Sirakūzų lig Šiaurės elnio“.

P. Andriušis „Kelionių užrašai“ .
 K. Boruta „Šiaurės kelionės“ .
 J. Ivanauskaitė „Kelionių alchemija“ .
 „Misija: Sibiras“ .
 J. Žilinskas „Mano Vilnius mano“ .
 D. Defo „Robinzonas Kruzas“ .
 Ž. Vernas (J. Verne) „Penkiolikos metų kapitonas“, „Kapitono Grant'o vaikai“, „Aplink pasaulį per 80 dienų“ .
 J. Gorderis (J. Gaarder) „Kortų paslaptis“ .
 J. Vaičiūnaitė „Kanonas Barborai Radvilaitei“ .
 O. Proisleris (O. Preussler) „Krabatas, arba Treji metai užburtame malūne“ .
 M. Morpurgo „Karo žirgas“ .
 Dž. Grynas (J. Green) „Dėl mūsų likimo ir žvaigždės kaltos“ .
 A. D' Avenijas (A. D' Avenia) „Balta kaip pienas, raudona kaip kraujas“ .
 A. Mickevičius „Konradas Valenrodas“ .
 J. I. Kraševskis „Kunigas“ .
 P. Tarasenko „Pabėgimas“ .
 G. Viliūnė „Karūna be karaliaus“ .
 V. Skotas (W. Scott) „Aivenhas“ .
 A. Diuma „Trys muškietininkai“ .
 E. Peters „Kedfaelio kronikos“ .
 A. Škėma „Saulėtos dienos“ .
 V. Juknaitė „Tariamasis iš tamsos“ .
 G. Morkūnas „Iš nuomšiko gyvenimo“ .
 Rūta Šepetys „Tarp pilkų debesų“ .
 I. Meras „Geltonas lopas“ .
 A. Suckeveris „Žalioji akvariumas“ .
 S. Zobarskas „Gerasis aitvaras“ .
 R. Spalis „Ant ribos“, „Rezistencija“ .
 G. Kanovičius „Sapnas apie dingusią Jeruzalę“ .
 B. Radzevičius „Žmogus sniege“ .
 D. Terakovska (Terakowska) „Ten, kur krinta angelai“ .
 V. Žilinskaitė „Miškas rudenį“ .
 J. Erlicko kūriniai.
 R. Černiauskas „Miestelio istorijos“ .
 G. A. Biurgeris „Baronas Miunhauzenas“ .
 T. Pračetas (T. Pratchett) „Mažieji laisvūnai“ .
 R. Gary „Aušros pažadas“ .
 Dž. Kriusas „Mano proseneliai, herojai ir aš“ .

PROGRAMINĖ LITERATŪRA 9-10 kl.

V. Juknaitė „Išsiduosi. Balsu“ .
 S. Geda „Gedimino valstybės fragmentas“ .
 Vydūnas „Mano Tėvynė“ .
 R. Gavelis „Jauno žmogaus memuarai“ .
 I. Šeinius „Kuprelis“ .
 O. Vaildas „Doriano Grėjaus portretas“ .
 M. Gimbutienė „Laimos palytėta“ .
 Lietuvių sakmės. Pasakojimai apie Sovijų, Vaidevutį, Palemoną.
 „Eglė žalčių karalienė“ .
 Liaudies dainos.

A. Strazdas „Strazdas“.
 A. Vienažindys „Ilgu ilgu man ant svieta“, „Linksminkimos“.
 M. Martinaitis „Kai sirpsta vyšnios“.
 K. Donelaitis „Metai“.
 Žemaitė „Marti“.
 V. Krėvė „Skerdžius“.
 I. Simonaitytė „Aukštųjų Šimonių likimas“.
 L. Baliukevičius - Dzūkas „Dienoraštis“.
 R. Granauskas „Kai šlama ažuolai“, „Liūdnosios upės“.
 A. Landsbergis „Žodžiai, gražieji žodžiai“.
 Graikų mitai.
 Homeras „Iliada“, „Odisėja“.
 Tukididas „Peloponeso karas“.
 Sofoklis „Antigonė“.
 Horacijus „Jaunimui“.
 Nijolė Sadūnaitė.
 Senasis ir Naujasis Testamentai.
 Dantė „Dieviškoji Komedija“.
 „Viduramžių riterių romanai“: T. Meloris „Pasakojimas apie karalių Artūrą“.
 M. de Servantesas „Don Kichotas“.
 Didžiųjų kunigaikščių laišakai.
 Just. Marcinkevičius „Mindaugas“.
 I. Meras „Lygiosios trunks akimirka“.
 J. Grušas „Meilė, džiazas ir velnias“.
 W. Goldingas „Musių valdovas“.
 Dž. Orvelas „Gyvulių ūkis“.
 K. Ostrauskas „Jūratė ir Kastytis“.
 K. Binkis „100 pavasarių“.

Rekomenduojami kūriniai 9–10 kl.

R. Granauskas „Trečias gyvenimas“.
 I. Meras „Ties gatvės žibintu“.
 R. M. Remarkas „Trys draugai“.
 M. Haddon „Tas keistas nutikimas šuniui naktį“.
 J. Gorderis (J. Gaarder) „Sofijos pasaulis“.
 P. Vaičaitis „Yra šalis“.
 J. Degutytė „Mažutė“, „Aš – Tavo“, „Gimtoji kalba“, „Monologas akmeniui“.
 Liūnė Sutema „Nebėra nieko svetimo“, „Taip gera kalbinti tuos, kurių nebėra...“.
 A. Mackus „Netikėjimas“, „Užsklanda: rečiatyvas ir šauksmas“, „Lietuva“.
 N. Vėlius „Senovės baltų pasaulėžiūra“.
 G. Grajauskas „Lietuviai“.
 S. Čiurlionienė-Kymantaitė „Apie tautos auklėjimą“.
 V. Zaborskaitė „Apie tautą“, „Apie patriotizmą“, „Apie kalbą“ (iš kn. „Gairės“).
 D. Sauka „Apie kaltę“ (iš kn. „Gairės“).
 V. Daujotytė „Apie tėvynę“ (iš kn. „Gairės“).
 V. Kavolis „Nepriklausomųjų kelias“.
 A. J. Greimas „Būti lietuviu“.
 M. K. Čiurlionis „Laiškai Sofijai“.
 H. Radausko, J. Aisčio, A. Nykos-Niliūno, A. Marčėno eilėraščiai apie kūrybą.
 L. S. Černiauskaitė „Benedikto slenksčiai“.
 Dž. Londonas „Martinas Idenas“.

R. M. Rilke „Laiškai jaunam poetui“.
 M. Ivaškevičius „Stilius plus“.
 Norbertas Vėlius.
 Sakalauskas, „Duetai“.
 M. Valančius „Žemaičių vyskupystė“.
 „Sužeistas vėjas“, „Kaip atsirado žemė“.
 „Žemės atmintis“ (sud. B. Kerbelytė).
 G. Beresnevičius „Lietuvių religija ir mitologija“.
 G. Beresnevičius „Trumpas lietuvių ir prūsų religijos žodynas“.
 S. Daukantas „Darbai senovės lietuvių ir žemaičių“.
 „Gyvasis vanduo“, „Lietuvių liaudies stebuklinės pasakos“.
 J. Kaupas „Pasaka ir realybė“.
 M. Martinaičio pjesė-pasaka „Žemės duktė“.
 K. Saja „Po to, kai jie pavirto medžiais“.
 Just. Marcinkevičius „Dienoraščiai ir datos“.
 G. Beresnevičius „Dainavimas atsistojus“.
 A. Baranauskas „Dainu dainele“.
 Maironis „Oi neverk, matušele“.
 S. Nėris „Grišiu“, „Mūsų dienos kaip šventė“.
 P. Širvys „Kai brendu naktimi“.
 J. Strielkūnas „Žiedas vėjuotą rudens dieną“.
 V. Kudirka „Iš mano atsiminimų keletas žodelių“.
 M. Martinaitis „Apie darbą“ (iš kn. „Gairės“).
 R. Granauskas „Duonos valgytojai“.
 A. Miškinis „Žaliaduonių gegužė“.
 B. Vilimaitė „Apsakymai apie Žemaitę“.
 G. Petkevičaitė-Bitė „Karo meto dienoraštis“.
 V. Kavolis „Kudirkos epochos ženklai“, „Lietuvis kaip revoliucijos žmogus“.
 I. Simonaitytė „Vilius Karalius“.
 D. Staponkutė „Iš dviejų renkuosi trečią“.
 O. de Balzakas „Tėvas Gorižo“.
 U. Lachauer „Rojaus kelias“.
 Ovidijus „Metamorfozės“.
 V. Mykolaitis-Putinas „Prometėjas“.
 H. Radauskas „Afroditė ir Narcizas“.
 J. Vaičiūnaitė „Orfėjas ir Euridikė“, „Keturi portretai“.
 Vergilijus „Eneida“.
 V. Janavičius „Pakeliui į Atėnus“.
 K. Bradūnas „Odisejas buvo nekantrus“.
 A. Nyka-Niliūnas „Laivų katalogas“.
 H. Radauskas „Homero jaunystė“, „Tėvynės vėjas“.
 A. A. Jonynas, M. Vilutis „Paskutinės dienos Itakėje“.
 Platonas „Sokrato apologijos“.
 Ciceronas „Prieš Marką Antonijų“, „Apie bičiulystę“.
 P. Karpavičius „Pamokslas, sakyta minint piliečius, paaukojusius gyvybę už laisvę ir tėvynę“.
 Plutarchas „Biografijos“.
 Markas Aurelijus „Sau pačiam“.
 Lucijus Anėjus Seneka „Laiškai Lucilijui“.
 J. Basanavičius „Priekalba“.
 A. Mickevičius „Jono Čėčioto, kaip tikrojo nario, pasveikinimas“.
 S. Stanevičius „Šlovė žemaičių“.
 J. Degutytė „Antigonė“.

Ekleziastas.
 Giesmių giesmė.
 Evangelija pagal Morkų.
 E. Auerbach „Mimezis“.
 K. Donelaitis „Metai“.
 J. Biliūnas „Lazda“, „Ubagas“.
 M. K. Čiurlionis „Psalmė“.
 Partizanų maldos.
 A. Miškinis „Pasaulis be Dievo“, „Rūpintojėlis“.
 V. Mykolaitis-Putinas „Rūpintojėlis“.
 B. Brazdžionis „Ką sakė mūrininkas Jėzui tą naktį“.
 B. Krivickas „Dovydas prieš Galijotą“.
 K. Bradūnas „Krikšto vanduo“, „Joninių naktį“.
 S. Geda „Iš Testamento I“, „Iš Testamento II“.
 D. Kajokas „Apie palaidūną ir paklydėlį“.
 J. Sasnauskas „Pasmerkti gailestingumui“.
 „Rolando giesmė“.
 K. de Trua „Persevalis“, „Pasakojimas apie Graį“.
 Ž. Bedjė „Romanas apie Tristaną ir Izoldą“.
 „Carmina burana“: vagantų poezija.
 F. Rable „Gargantiua ir Pantagriuelis“.
 J. Aistis „Persevalis“.
 V. Mačernis „Don Quijote“, „Zancho Panza“, „Don Kichoto ir Sančo Pansa pokalbis“.
 J. Vaičiūnaitė „Lyg pėsčias karžygys“.
 „Trumpasis metraščių sąvadas“.
 K. Būga „Apie lietuvių asmens vardus“.
 K. Bradūnas „Pokalbiai su karaliumi“.
 B. Sruoga „Milžino paunksmė“.
 J. Grušas „Herkus Mantas“.
 A. Šlepikas „Mano vardas Marytė“.
 M. Bulgakovas „Šuns širdis“.
 Dž. D. Selindžeris „Rugiuose prie bedugnės“.
 J. Ešer (J. Asher) „Trylika priežasčių kodėl“.
 S. T. Kondrotas „Įvairių laikų istorijos“, „Žalčio žvilgsnis“.
 G. Beresnevičius „Pabėgęs dvaras“.
 G. G. Markesas „Šimtas metų vienvėsis“.
 U. Eco „Rožės vardas“.